



# 2026 GUIA DE INSCRIPCIÓN

# CAMP SITAR

¡RESERVE SU ESPACIO EN MARZO!



# INFORMACIÓN GENERAL DEL CAMPAMENTO

**Dirección y teléfono:**

1700 Kalorama Road, NW Suite 101  
Washington, DC 20009  
202-797-2145

Para preguntas generales del campamento,  
envíenos un correo electrónico a  
[camp@sitarartscenter.org](mailto:camp@sitarartscenter.org).

**Horas del campamento**

8:30 a.m. | Comienza la entrada al campamento  
9:00 a.m. | Comienzo del día del campamento  
12:00 p.m. - 1:00 p.m. | Almuerzo y descanso  
4:15 p.m. - 4:30 p.m. | Hora de recogido  
4:30 p.m. - 6:00 p.m. | Cuidado posterior

**Contactos del Camp Sitar**

Liz Meredith  
Coordinadora de Educación en Artes  
Comunitarias  
Asuntos Estudiantiles  
[liz@sitarartscenter.org](mailto:liz@sitarartscenter.org)

Nickole Best  
Gerente del Programa de Carreras Creativas  
Administración de Pasantías SEAL -  
Pasantés de Mural  
[nickole@sitarartscenter.org](mailto:nickole@sitarartscenter.org)

Ashley-Rebekah Meads-Edinger  
Coordinadora del Programa de Carreras Creativas  
Administración de Pasantías SEAL -  
Asistentes de Clase y Pasantés del Musical  
[ashley@sitarartscenter.org](mailto:ashley@sitarartscenter.org)

**Contactos de Camp Sitar- Se habla español**

Maria del Mar Rodriguez  
Director adjunto de Educación Artística  
Comunitaria Apoyo a Familias y Estudiantes  
[maria@sitarartscenter.org](mailto:maria@sitarartscenter.org)

Hailey Aardema  
Coordinadora sénior de inscripciones  
Gestión de inscripciones al campamento  
[hailey@sitarartscenter.org](mailto:hailey@sitarartscenter.org)

*Artistas de Sitar:*

**Equidad** - Incorporar la equidad en nuestros sistemas, programas y espacios para promover la justicia social.

**Fomentar la pertenencia** - Fomentar la pertenencia involucrando, apoyando y celebrando a los diversos miembros de nuestra comunidad a través de relaciones genuinas y significativas.

**Priorizar el equilibrio** - Priorizar el equilibrio entre el bienestar mental, emocional, físico y creativo dentro de nosotros mismos y nuestros compañeros de la comunidad.

**Desarrollar confianza** - Desarrollar confianza asumiendo intenciones positivas y asumiendo la responsabilidad de nuestras palabras, acciones, responsabilidades y compromisos.

**Inspirar la transformación** - Inspirar la transformación escuchando, aprendiendo y creciendo con nuestra comunidad y el mundo que nos rodea.

**Fomentar la colaboración** - Fomentar la colaboración con una comunicación reflexiva y clara, una mente curiosa y un espíritu creativo.

### REUNIÓN MATUTINA Y SALUDOS

Los estudiantes de Sitar se reúnen cada mañana antes de asistir a clases. Las reuniones matutinas son una oportunidad para que los estudiantes se preparen para su día a través de ejercicios cortos, saludos y anuncios. Todos los estudiantes deben estar presentes para la reunión de la mañana. Se otorgan menciones a los estudiantes que exhiben los Valores del Estudiante. Los estudiantes y los maestros pueden dar y recibir saludos. Por la tarde, todos los estudiantes trabajarán en un diario de escritura para reflexionar sobre su día, las lecciones aprendidas, los desafíos encontrados y los éxitos.

Además de las reuniones diarias, todos los estudiantes asistirán a una reunión matutina al comienzo de cada sesión. En esta reunión revisaremos las actividades y eventos de la sesión, nuestro manual del estudiante y responderemos cualquier pregunta que nuestros campistas puedan tener.

# RESUMEN DEL CAMPAMENTO

PÁGINA 6

## PROGRAMA SPOTLIGHT:

PASANTÍA REMUNERADA PARA  
ESTUDIANTES DE ÚLTIMO AÑO DE  
ESCUELA SECUNDARIA

PÁGINA 26



## KID CRAFTERS

AL PRESENTE K A 3RO

PÁGINA 12



## YOUNG EXPRESSIONISTS

AL PRESENTE 4TO A 8VO

PÁGINA 16



## MUSICAL

AL PRESENTE 4TO A 12MO

PÁGINA 20

# CAMP SITAR

## 2026 PROGRAMAS DEL CAMPAMENTO



### CUIDADO POSTERIOR

AL PRESENTE K A 8VO

PÁGINA 22



### PROGRAMAS DE PASANTÍAS

EDADES DE 14 A 24

PÁGINA 24



### INSCRIPCIÓN AL CAMPAMENTO

PÁGINA 28

# INFORMACIÓN

## GENERAL DEL CAMPAMENTO

### Dirección y teléfono:

1700 Kalorama Road NW, Suite 101  
Washington, DC 20009  
[www.sitarartscenter.org](http://www.sitarartscenter.org)  
202-797-2145

### Horas del campamento:

8:30 a.m. | Comienza la entrada al campamento  
9:00 a.m. | Comienzo del día del campamento  
12:00 - 1:00 p.m. | Almuerzo y descanso  
4:15 - 4:30 p.m. | Hora de recogido  
4:30 - 6:00 p.m. | Cuidado posterior



# FECHAS DEL CAMPAMENTO

## Sesiones de campamento y cuidado posterior

**Sesión 1:** junio 22 – julio 2  
\*(cerrados el 3 de julio)

**Sesión 2:** julio 6 - julio 17

**Sesión 3:** julio 20 - julio 31

## Orientación del campamento

iCamp Sitar ofrecerá la orientación del campamento para estudiantes y familias! Se invita a las familias nuevas y las que regresan a asistir.

- Aprenderán sobre el día del campamento, excursiones, actividades y los cursos artísticos
- Conocerán al personal y a los maestros del campamento
- Podrán hacer preguntas

Las fechas para las orientaciones se enviarán por correo electrónico. Las orientaciones se llevarán a cabo en inglés y español. Para obtener más información sobre las orientaciones, envíe un correo electrónico a [camp@sitarartscenter.org](mailto:camp@sitarartscenter.org).

## Protocolos De Salud Y Seguridad

A continuación, se muestran algunos de los pasos que estamos tomando para crear un entorno de aprendizaje seguro este verano:

- El uso de mascarillas es opcional para los estudiantes, facultad y personal de Sitar.
- El personal de Sitar está certificado para administrar primeros auxilios/RCP durante las horas del campamento. No hay una enfermera en el personal.
- Todos los estudiantes que asistan a Camp Sitar en persona deberán presentar un **FORMULARIO VÁLIDO DE SALUD E INMUNIZACIÓN DE DC** antes del 22 de mayo.



# DESCRIPCIÓN GENERAL DEL CAMP SITAR



# Camp Sitar



Camp Sitar permitirá a los estudiantes concentrarse profundamente en las disciplinas elegidas en cada sesión.

Hay cuatro períodos diferentes de tiempo de clase a lo largo del día, donde los estudiantes explorarán técnicas dentro de la clase de arte elegida. Además, los maestros agregarán alfabetización y otras actividades integradas en la disciplina artística para agregar variedad y mantener a su clase comprometida y emocionada de estar en el Camp Sitar!

## Alimentos

Nuestro programa de alimentos para el verano es auspiciado por DC Free Summer Meals Program a través de DC Central Kitchen. **Las familias deberán inscribir a su estudiante en el programa durante el periodo de registro para recibir desayuno y/o almuerzo.** De no estar interesado en el programa, deberá enviar a su estudiante con almuerzo empacado. Algunos alimentos no son permitidos debido a posibles alergias y reglamentos de alimentos del Campamento Sitar. Esos alimentos se mencionan adelante. El menú de los alimentos gratuitos se proveerá durante el campamento.

### DESAYUNO

Se servirá en las mañanas de 8:30 a.m. - 9:00 a.m.

### ALMUERZO

Se servirá de 12:00-1:00 pm. El periodo de almuerzo es de 30 minutos. Los Kids Crafters comerán primero, seguidos de los Young Expressionists.

Los estudiantes deben traer una botella de agua reusable todos los días al campamento. Por favor asegúrese de identificar TODAS las loncheras, recipientes y botellas de agua con el nombre de su estudiante.

NOTA: Sitar Arts Center y sus organizaciones asociadas no son responsables por artículos perdidos o dañados o por guardar alimentos personales.

### REGLAS DEL ALMUERZO

- Al inscribirse en el campamento, deben informarnos de todas las alergias alimentarias.
- NO se permiten dulces, chicles, refrescos, comida rápida (fast food), ni ningún producto de nueces.
- Identifique con el nombre cualquier recipiente, incluida la lonchera y la botella de agua.
- Los estudiantes no podrán calentar su comida.
- Los estudiantes no pueden recoger comida de un vendedor externo o enviar a sus hermanos, personal o practicantes a recoger comida o pedir a sus padres que le traigan comida a la hora del almuerzo.

# ACTIVIDADES DEL CAMPAMENTO

## EXCURSIONES Y ACTIVIDADES DEL CAMPAMENTO

iCamp Sitar siempre tiene excursiones y actividades comunitarias fantásticas, así como actividades para fomentar el espíritu del campamento! ¡Los estudiantes recibirán un calendario con todas estas maravillosas actividades después de inscribirse!





# PRESENTACIONES DEL CAMPAMENTO

## KIDS CRAFTERS Y YOUNG EXPRESSIONISTS

El último viernes de las sesiones 1 y 2, los alumnos tendrán la oportunidad de exhibir o interpretar lo que han aprendido durante una tarde de puertas abiertas. La jornada de puertas abiertas de la sesión 3 tendrá lugar el último jueves de la sesión. Se invita a los padres a asistir a la jornada de puertas abiertas.



# KID CRAFTERS

## AL PRESENTE K A 3RO

**Sesión 1:** junio 22 - julio 2 (cerrado el 3 de julio)

**Sesión 2:** julio 6 - julio 17

**Sesión 3:** julio 20 - julio 31

### SESIONES DE ARTE

*Los estudiantes elegirán un grupo de arte para cada sesión. Los grupos de arte rotarán en cada sesión, lo que permitirá a los estudiantes experimentar diferentes formas de arte.*

Para obtener más detalles sobre las clases específicas, consulte la sección de descripciones de clases en página 14.

S1	MORADO (K-1.º)	ROJO (K-1.º)	VERDE (1.º-3.º)	AMARILLO (2.º-3.º)	AZUL (2.º-3.º)
Clase 1	Exploraciones artísticas	Drama creativo	Aventuras en la música	Teatro musical	Artes digitales
Clase 2	Teatro musical	Artes digitales	Exploraciones artísticas	Aventuras en la música	Drama creativo
Clase 3	Aventuras en la música	Teatro musical	Artes digitales	Drama creativo	Exploraciones artísticas
Clase 4	Drama creativo	Exploraciones artísticas	Teatro musical	Artes digitales	Aventuras en la música

S2	MORADO (K-1.º)	ROJO (K-1.º)	VERDE (1.º-3.º)	AMARILLO (2.º-3.º)	AZUL (2.º-3.º)
Clase 1	Danza	Aventuras en la música	Exploraciones artísticas	Drama creativo	Teatro musical
Clase 2	Exploraciones artísticas	Drama creativo	Danza	Teatro musical	Aventuras en la música
Clase 3	Aventuras en la música	Teatro musical	Arte de estudio	Exploraciones artísticas	Drama creativo
Clase 4	Teatro musical	Exploraciones artísticas	Drama creativo	Aventuras en la música	Arte en estudio

S3	MORADO (K-1.º)	ROJO (K-1.º)	VERDE (1.º-3.º)	AMARILLO (2.º-3.º)	AZUL (2.º-3.º)
Clase 1	Artes digitales	Drama creativo	Teatro musical	Aventuras en la música	Exploraciones artísticas
Clase 2	Teatro musical	Aventuras en la música	Drama creativo	Exploraciones artísticas	Artes digitales
Clase 3	Exploraciones artísticas	Arte de estudio	Aventuras en la música	Teatro musical	Drama creativo
Clase 4	Drama creativo	Teatro musical	Exploraciones artísticas	Arte de estudio	Aventuras en la música

# HORARIO DIARIO

Los Kids Crafters ofrece opciones de día completo de 9:00 a.m. a 4:00 p.m. Los estudiantes seleccionarán un grupo de arte para cada sesión inscrita. Si los estudiantes están inscritos en varias sesiones, tendrán la oportunidad de participar en diferentes experiencias.

<b>9:00 - 9:30 AM</b>	<b>REUNIÓN MAÑANERA</b> Actividades de bienvenida de la mañana, trabajo en equipo y comunitario, ejercicios restaurativos y reuniones comunitarias para comenzar el día.
<b>9:35 - 10:35 AM</b>	<b>CLASE 1</b>
<b>10:35 - 11:00 AM</b>	<b>PAUSA PARA ACTIVIDAD MAÑANERA*</b> Los estudiantes participan en actividades al aire libre.
<b>11:00 AM - 12:00 PM</b>	<b>CLASE 2</b>
<b>12:00 - 1:00 PM</b>	<b>ALMUERZO / DESCANSO</b>
<b>1:00 - 2:00 PM</b>	<b>CLASE 3</b>
<b>2:00 - 2:30 PM</b>	<b>PAUSA PARA ACTIVIDAD DE LA TARDE*</b> Los estudiantes participan en actividades dentro y/o fuera del edificio.
<b>2:30 - 3:30 PM</b>	<b>CLASE 4</b>
<b>3:30 - 3:45 PM</b>	<b>MERIENDA</b>
<b>3:50 - 4:15 PM</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<b>4:15 - 4:30 PM</b>	<b>SALIDA</b>

*\*Las actividades al aire libre se realizarán siempre y cuando el clima lo permita.*



# KID CRAFTERS

## DESCRIPCIONES DE LAS CLASES

**AVENTURAS MUSICALES** — Los músicos experimentarán con muchos instrumentos diferentes, desde la batería hasta los teclados y la guitarra, y aprenderán a trabajar juntos como un equipo y hasta podrán formar una banda.

**EXPLORACIONES DE ARTE** — Nuestros jóvenes artistas explorarán el mundo de la creación, utilizando una variedad de materiales. Los estudiantes cortarán, pegarán, construirán, espolvorearán, construirán, experimentarán y diseñarán nuevos proyectos en cada sesión.

**DRAMA CREATIVO** — ¡El mundo es un escenario! Los niños actores descubrirán el arte de la actuación a través del juego, la narración de cuentos, el aprendizaje de juegos teatrales, la creación de escenas cortas, la representación de líneas y la diversión con los personajes.

**BAILE** — ¡Diviértete y déjate llevar en una clase diseñada para enseñarte a mover tu cuerpo artísticamente! Explora el movimiento y la danza a través de diferentes lentes en esta clase que entrena tu ritmo y estilo de movimiento personal.

**ARTES DIGITALES** — ¡Trasciende los límites del arte tradicional en una clase que enseña la integración de la computadora y las artes! Desde photoshop hasta el diseño de juegos, las posibilidades son infinitas.

**TEATRO MUSICAL** — En esta clase activa, los estudiantes cantarán, bailarán, desarrollarán personajes y aprenderán sobre la actuación escénica.

**ARTE DE ESTUDIO** — En el arte de estudio, los artistas aprenderán sobre estilos de arte en 2D y 3D, desde pintar con acrílico y acuarela hasta arte y cerámica con materiales reciclados y encontrados.



## TEMAS DE LAS SESIONES DE KID CRAFTERS

(Basado en *The Lightning Thief - TYA Version*, nuestro musical de verano!)

### Sesión 1: El héroe interior

¡Embárcate en un viaje mágico en el que ser tú mismo te convierte en un héroe! Al igual que Percy Jackson descubre sus propios poderes especiales, los campistas explorarán lo que los hace únicos y celebrarán sus talentos con sus amigos.

### Sesión 2: El tesoro del trabajo en equipo

Descubre lo increíble que es formar parte de un equipo. Al igual que los aventureros en una misión, los campistas aprenden que cuando compartimos, nos ayudamos y nos animamos unos a otros, ¡podemos descubrir tesoros de diversión y amistad!

### Sesión 3: Una gran familia

Celebra a las personas que nos hacen sentir queridos y especiales. Al igual que Percy Jackson descubre quién es su padre y encuentra una “familia del campamento” en el musical *The Lightning Thief - TYA Version*, los niños descubrirán que la familia puede estar formada por padres, hermanos, amigos e incluso los nuevos compañeros que conocen en el campamento.

# YOUNG EXPRESSIONISTS

## AL PRESENTE 4TO A 8VO

### ROTACIONES DE SESIONES

**Sesión 1:** junio 22 - julio 2 (Cerrado el 3 de julio)

**Sesión 2:** julio 6 - julio 17

**Sesión 3:** julio 20 - julio 31

Para obtener más detalles sobre las clases específicas, consulte la sección de descripciones de clases.

LOS ESTUDIANTES SELECCIONARÁN DOS CLASES POR LA MAÑANA Y DOS CLASES POR LA TARDE						
S1	AM	Actuación	Fotografía	Música	Baile	Arte de estudio
	PM	Fotografía	Música		Arte en estudio	
S2	AM	Actuación	Fotografía	Música	Artes digitales	Arte de estudio
	PM	Fotografía	Música		Artes digitales	
S3	AM	Actuación	Fotografía	Música	Baile	Arte de estudio
	PM	Fotografía	Música		Artes digitales	

# HORARIO DIARIO

Los Young Expressonists tendrán la opción de día completo de 9:00 a.m. a 4:00 p.m. Los estudiantes seleccionarán dos clases por la mañana y dos por la tarde y pasarán individualmente de una clase a otra, según su horario. Si los estudiantes están inscritos en varias sesiones, tendrán la oportunidad de participar en diferentes experiencias. Los Young Expressonists experimentan las clases de arte a un nivel más profundo.

**9:00 - 9:30 AM**

## **REUNIÓN MAÑANERA**

Morning welcome activities, team and community building, restorative exercises and community meetings to start the day.

**9:40 - 10:45 AM**

## **CLASE 1**

**10:50 - 12:00 PM**

## **CLASE 2**

**12:00 - 1:00 PM**

## **ALMUERZO Y SOCIALIZACIÓN**

**1:00 - 2:10 PM**

## **CLASE 3**

**2:15 - 3:25 PM**

## **CLASE 4**

**3:25 - 3:40 PM**

## **MERIENDA**

**3:50 - 4:15 PM**

## **REFLEXIÓN**

**4:15 - 4:30 PM**

## **SALIDA**

*\* Los estudiantes tendrán la oportunidad de inscribirse en diferentes actividades de socialización todos los días por la mañana cuando lleguen al campamento.*



# YOUNG EXPRESSIONISTS

## DESCRIPCIONES DE LAS CLASES

**ACTUACIÓN** — ¡Conviértete en un personaje y sumérgete en otro mundo en esta clase que enseña los fundamentos de la actuación a través de la improvisación, los juegos teatrales y el trabajo de guión!

**BAILE** — ¡Diviértete y déjate llevar en una clase diseñada para enseñarte a mover tu cuerpo artísticamente! Explora el movimiento y la danza a través de diferentes lentes en esta clase que entrena tu ritmo y estilo de movimiento personal.

**FOTOGRAFÍA EN CUARTO OSCURO** — Esta clase cubrirá el procesamiento manual de fotografías negativas en blanco y negro y la impresión de las imágenes en papel sensible a la luz. Las clases también cubrirán las operaciones manuales de exposición, composición y manejo de la cámara.

**ARTES DIGITALES** — ¡Trasciende los límites del arte tradicional en una clase que enseña la integración de la computadora y las artes! Desde photoshop hasta el diseño de juegos, las posibilidades son infinitas.

**MÚSICA** — Nuestros expresionistas conocerán sobre diferentes instrumentos musicales, como lo son los tambores, el teclado, la conga y la guitarra. Como grupo musical, aprenderán sobre la composición de canciones, músicos, música del pasado y del presente y como interpretar esa música o crear la suya propia.

**ARTE DE ESTUDIO** — En el arte de estudio, los artistas aprenderán sobre estilos de arte en 2D y 3D, desde pintar con acrílico y acuarela hasta arte y cerámica con materiales reciclados y encontrados.



## TEMAS DE LAS SESIONES

(Basado en *The Lightning Thief - Versión TYA*)

### **Sesión 1: - Búsqueda de identidad**

Entra en un mundo donde ser diferente no solo se acepta, sino que se celebra. Al igual que Percy Jackson y sus amigos descubren sus fortalezas de formas inesperadas, los campistas aprenderán a aceptar su individualidad y a verse a sí mismos como héroes en su propia historia épica.

### **Sesión 2 - El poder de nosotros**

Embárcate en una aventura épica en la que el mayor poder no es la magia ni la velocidad, sino el trabajo en equipo. Al igual que los héroes de un cuento, los campistas aprenderán que cuando todos aportan sus habilidades, el grupo puede superar retos que nadie podría superar por sí solo.

### **Sesión 3 - Lazos familiares**

Explora lo que realmente significa la familia, tanto la que te ha visto nacer como la que construimos en el campamento. Inspirado en el viaje de Percy Jackson en el musical *The Lightning Thief - TYA Version*, este tema celebra la pertenencia, el amor y las personas que nos hacen sentir como en casa.

# 19.º MUSICAL ANUAL DE VERANO

THE LIGHTNING THIEF: THEATRE FOR YOUNG AUDIENCES EDITION

## AL PRESENTE 4TO -12MO

### SESIONES DE VERANO

PROGRAMA DE 6 SEMANAS

JUNIO 22 - JULIO 31

LUNES - VIERNES

*\*Cerrado el 3 de julio*

### FECHAS DE LAS FUNCIONES

Jueves, 30 de julio, 7:00 p.m.

Viernes, 31 de julio, 7:00 p.m.

Sábado, 1 de agosto, 7:00 p.m.

Domingo, 2 de agosto, 2:00 p.m.

### DIAS DE CONSTRUCCION

Sábado, 25 de julio

### FECHAS DE ENSAYOS CON LA ORQUESTA

Sábado, 25 de julio

### REQUISITOS PARA PARTICIPAR EN EL PROGRAMA

1. Todos los estudiantes que se inscriban para el musical DEBEN audicionar
2. Los estudiantes deben poder asistir a las 6 semanas completas del programa
3. Los estudiantes deben poder asistir a todas las presentaciones
4. Los estudiantes no pueden perderse los ensayos generales: miércoles 29 de julio y jueves 30 de julio

## INFORMACIÓN PARA LAS AUDICIONES

***Todos los estudiantes inscritos en el musical recibirán una parte en el espectáculo.***

Los estudiantes que no hayan completado sus audiciones para el 13 de junio serán retirados del programa.

**Taller de audición** (práctica para las audiciones, selección de canción, etc.)

- Martes, 26 de mayo
- Sábado, 30 de mayo

**Audiciones**

- Sábado, 6 de junio

**Callbacks**

- Lunes, 22 de junio

## HORARIO DIARIO

El Programa de Teatro Musical tiene una duración de seis semanas y se llevará a cabo de 1:00 a 4:30 p.m. todos los días.

Los estudiantes de 4to a 8vo grado tienen la opción de inscribirse en un número limitado de espacios matutinos de 9:00 a.m. a 1:00 p.m. Deberán registrarse para cada sesión para tener programación matutina durante las seis semanas. Los espacios de la mañana son limitados y están disponibles por orden de llegada.

**1:00 - 3:30 p.m.**

ENSAYO

**3:30 - 4:30 p.m.**

Merienda y reflexión

*TODOS LOS ESTUDIANTES DEL MUSICAL TENDRÁN UNA ROTACIÓN DIARIA, DE LUNES A VIERNES, DE TRES BLOQUES DE TIEMPO DE APROXIMADAMENTE UNA HORA DE: MÚSICA VOCAL, COREOGRAFÍA, PUESTA EN ESCENA O DESTREZAS DE ACTUACIÓN.*



# CUIDADO POSTERIOR AL PRESENTE K - 8VO



## SESIONES DE VERANO

SESIÓN 1 — 22 DE JUNIO - 2 DE JULIO\*

SESIÓN 2 — 6 DE JULIO - 17 DE JULIO

SESIÓN 3 — 20 DE JULIO - 31 DE JULIO

*\*Cerrado 3 de julio*



# HORARIO DIARIO

El cuidado posterior es limitado y está disponible por orden de llegada. Las familias pueden inscribirse para el cuidado posterior cuando reserven sus espacios en el campamento. Se aplicará una tarifa adicional y se basa en una escala móvil de tarifas.

Los estudiantes en el cuidado posterior tienen juego libre además de actividades de artes y manualidades, juegos al aire libre, deportes y otros juegos activos, juegos en interiores y tiempo de alfabetización.

- Los estudiantes inscritos para el cuidado posterior serán dirigidos al lugar de cuidado posterior después de que termine su programa de verano cada día.
- Se requiere que los padres firmen la salida de los estudiantes del cuidado posterior todos los días.
- Después de las 6:00, los padres pagarán \$ 1.00 por cada minuto de recogido tardío, equivalente al total de su tardanza, al personal a su llegada.
- Los amigos o familiares no registrados no pueden asistir al cuidado posterior.

## LUNES - VIERNES, 4:30 PM - 6:00 PM

**4:30 - 5:30 PM      ACTIVIDADES ESTRUCTURADAS**

**5:30 - 6:00 PM      TIEMPO LIBRE/RECOGIDO**



# VERANO DE PASANTÍA S.E.A.L.

EDADES 14 A 24

SESIÓN DE VERANO

22 DE JUNIO - 31 DE JULIO  
PROGRAMA DE 6 SEMANAS

¿Preguntas sobre las prácticas en S.E.A.L.? Ponte en contacto con Ashley Meads en [ashley@sitarartscenter.org](mailto:ashley@sitarartscenter.org)



## CÓMO SOLICITAR

Para calificar para una pasantía remunerada, todos los solicitantes interesados DEBEN inscribirse en el Programa de Empleo Juvenil de Verano (MBSYEP) de DC antes de su fecha límite o en el Programa de Enriquecimiento Juvenil de Verano (SYEP) del Condado de PG antes de su fecha límite. Para recibir pago a través de MBSYEP, los jóvenes deben ser residentes de DC. Si los pasantes no califican para MBSYEP, podrían ser elegibles para un pequeño estipendio (disponibilidad limitada). Los pasantes también pueden usar la pasantía para acumular horas de servicio comunitario y voluntariado.

**Además, todos los solicitantes deben completar una solicitud de pasantía S.E.A.L. antes del 16 de marzo de 2026**, entrevistarse con un miembro del personal de Sitar y proporcionar otros materiales requeridos para ser considerados.

## PROGRAMA DE VERANO S.E.A.L.

Los estudiantes pueden ganar dinero u horas de servicio comunitario trabajando en Sitar Arts Center. Los solicitantes deben tener 14 y 24 años (dependiendo del puesto) y comprometerse a trabajar durante todo el programa.

### LAS PASANTÍAS ESTÁN DISPONIBLES EN LAS SIGUIENTES ÁREAS

#### **Pasantía en Arte de Murales**

Los pasantes trabajarán como parte de un equipo en la creación de varios proyectos colaborativos de murales y tendrán la oportunidad de trabajar de manera independiente en un proyecto personal. Los pasantes recibirán instrucción técnica para mejorar la calidad de su trabajo. Para ser considerados, los pasantes DEBEN presentar un portafolio de dibujos/pinturas recientes.

#### **Pasantía de Asistente de Campamento**

Los pasantes trabajarán durante Camp Sitar como asistentes de enseñanza en el aula, supervisando y apoyando a estudiantes de grados K-8. El pasante desempeñará un papel importante en las funciones diarias y trabajará estrechamente con los artistas docentes y los estudiantes.

#### **Pasantía en Teatro Musical**

Se buscan pasantes para trabajar como intérpretes, técnicos de vestuario y utilería, y asistentes de dirección escénica. Los pasantes deben asistir a los días de montaje (25 y 26 de julio) y a todas las representaciones (30 de julio a 2 de agosto).

#### **Oportunidades de liderazgo para pasantes**

Los pasantes que han trabajado en Sitar más de dos veranos son elegibles para un pago adicional por hora. Aquellos seleccionados tendrán más responsabilidades durante el Campamento de Verano. No todos los elegibles serán seleccionados.



# BLOOMBERG ARTS INTERNSHIP

ESTUDIANTES EN ASCENSO A  
SU ÚLTIMO AÑO DE ESCUELA  
SECUNDARIA



## SESIÓN DE VERANO

22 DE JUNIO - 8 DE AGOSTO

PROGRAMA DE 7 SEMANAS

*¿Preguntas? Contacte a Korina Isler,  
Senior Manager of Youth Workforce en  
korina@sitarartscenter.org.*

## CÓMO SOLICITAR

Todos los interesados DEBEN completar una solicitud que se puede encontrar aquí.

**Los solicitantes deben ser estudiantes ascendientes a su último año escolar que asistan a una escuela secundaria pública o pública chárter en DC.\***

**Solicitud prioritaria con fecha límite el 17 de febrero de 2026.**

**Fecha límite para las solicitudes: 16 de marzo de 2026**

Además de la solicitud, los solicitantes seleccionados deberán participar en una entrevista con un miembro del personal de Sitar y podrían necesitar proporcionar otros materiales requeridos para ser considerados.

*\*Los estudiantes inscritos en escuelas privadas de DC pueden postularse si reciben una beca basada en necesidad económica para la matrícula y pueden proporcionar documentación que lo acredite.*



**MIRE ESTE VIDEO PARA OBTENER  
MÁS INFORMACIÓN SOBRE NUESTRO  
PROGRAMA BAI Y NUESTRAS OTRAS  
OPORTUNIDADES DE PASANTÍAS.**

# PROGRAMA DE ARTES BLOOMBERG

Los estudiantes de último año de secundaria completan pasantías de verano bien remuneradas en organizaciones locales de arte y cultural tres días a la semana y participan en el desarrollo de la fuerza laboral y la capacitación de preparación para la universidad dos días a la semana.

El candidato ideal debe demostrar un amor por las artes y un interés en seguir una carrera o estudios relacionados con las artes. No es necesario que los candidatos sean creadores de arte para beneficiarse del programa, pero deben estar abiertos a aprender sobre la amplitud de las carreras en las artes.

*Los pasantes ganan \$26 por hora y pueden trabajar hasta 40 horas a la semana.*

Como parte del programa BAI, los pasantes realizan visitas a universidades, asisten a excursiones culturales y participan en talleres creativos y de desarrollo profesional.

**Las responsabilidades de los pasantes pueden incluir, entre otras:**

- Revisar y publicar en redes sociales
- Preparar eventos y aperturas de galerías
- Gestión y organización de datos
- Enseñar artes a niños y jóvenes
- Apoyar en la producción y planificación de proyectos cinematográficos

**La pasantía de Bloomberg Arts tiene una duración de 7 semanas y los participantes deben poder asistir a la totalidad del programa.** Los estudiantes interesados deben considerar compromisos previos antes de postularse, como viajes familiares, actividades de clubes escolares, escuela de verano, entrenamientos atléticos posteriores al verano, etc. Los pasantes aceptados no podrán faltar más de 3 días durante las 7 semanas del programa.



# INFORMACIÓN DEL CAMPAMENTO



**Información de inscripción**

**PÁGINA 29**

## INFORMACIÓN PARA REGISTRO

El espacio es limitado en Camp Sitar. La misión de Sitar es que el 80% de nuestras familias provengan de hogares cuyos ingresos estén por debajo del 60% del ingreso medio del área. Todas las familias deben proporcionar información sobre los ingresos del hogar. Las reservas para el campamento en persona serán limitadas según esa información.

Además, todas las familias deben hacer un depósito para reservar un espacio. Depósitos se basarán en una escala móvil y serán aproximadamente el 25% del costo total de la matrícula. Al pagar el depósito, se reservará el espacio del estudiante hasta la fecha límite de pagar la matrícula. Los depósitos no son reembolsables ni transferibles.

### LO QUE NECESITA HACER PARA RESERVAR SU ESPACIO

- Pagar su depósito (no reembolsable, ni transferible)
- Presentar su declaración de impuestos de 2024 o 2025
- Tener listas de sus opciones de sesiones, programas y enfoques artísticos para su estudiante
- Planifique sus vacaciones: los estudiantes con 2 o más ausencias consecutivas perderán su espacio para la sesión

### LO QUE NECESITA HACER PARA CONFIRMAR SU ESPACIO

- Pagar su matrícula en su totalidad
- Completar su enlace de inscripción y documentación
- Enviar un formulario VÁLIDO DE SALUD Y INMUNIZACIÓN DE DC

# RESERVANDO SU ESPACIO

Reservaciones abrirán en los días que se enumeran a continuación.

## RESERVAS PARA CAMP SITAR

### DÍAS PARA LLAMAR

**Llamada abierta #1**                      3 de marzo

### HORARIOS DE LLAMADA PARA CADA DÍA

**10:00 AM - 11:00 AM:**                      Solo estudiantes actuales: se aceptan reservaciones por teléfono  
(*Inscritos en primavera de 2025 - primavera de 2026*).

**11:00 AM - 12:00 PM:**                      Se aceptan reservas por teléfono abierto.

**1:00 PM- 2:00 PM:**                      Reservas telefónicas abiertas: para los espacios disponibles restantes.

*Sitar Arts Center permanecerá cerrado durante el periodo de llamadas telefónicas. No se aceptarán visitas.*

*El 4 de marzo abriremos una lista de espera. Las plazas restantes se cubrirán con la lista de espera, así como cualquier plaza que quede disponible hasta el inicio del campamento.*

# PASOS DE RESERVA PARA CAMPAMENTO

## 1. LLAME PARA RESERVAR UN ESPACIO

Las familias pueden llamar a partir de las 10:00 am para reservar espacios en el campamento. NO DEJE MENSAJES DE VOZ, LLAME HASTA LLEGAR A UN MIEMBRO DEL PERSONAL. Se le pondrá en espera hasta que uno de los miembros de nuestro personal pueda ayudarle. Los espacios están disponibles por orden de llegada. Durante su llamada, seleccionará el programa y las sesiones para cada estudiante que se inscribe.

## 2. PAGUE SU DEPÓSITO Y PRESENTE SUS FORMULARIOS DE IMPUESTOS

Depósitos, formularios de impuestos y formularios de la inscripción de estudiante se deben entregar dentro de un periodo de 24 horas de la reserva. El depósito asegura el espacio de su estudiante hasta que se reciba la matrícula. Si no se recibe el depósito y/o los formularios de impuestos en 24 horas de su reserva, el estudiante perderá su espacio en el programa. Los depósitos no son reembolsables y no pueden ser transferido a otro estudiante o a otro programa. El depósito será 25% del costo total de la matrícula.

## 3. PAGUE SU MARTÍCULA TOTAL, PRESENTE SUS PREFERENCIAS DE CLASE Y FORMULARIOS MÉDICOS REQUERIDOS

Las fechas de vencimiento para la matrícula y preferencias de clase se basan en cuándo reservaste el espacio. Una factura de matrícula y el formulario de preferencias de clase se enviará por correo electrónico. En el formulario de preferencias de clase, puede seleccionar las preferencias de su estudiante para cada sesión registrada.

Los estudiantes que se inscriban en el campamento DEBEN PRESENTAR UN FORMULARIO VÁLIDO DE SALUD E INMUNIZACIÓN DE DC a más tardar el 22 de mayo. Es posible que se requiera documentación médica adicional en función de las necesidades de salud de su estudiante

## 4. ¡ASISTE A LA ORIENTACIÓN DEL CAMPAMENTO!

Camp Sitar llevará a cabo una Orientación de Campamento para que los estudiantes y las familias aprendan sobre el día del campamento, se reúnan con el personal del campamento y hagan preguntas. Las camisetas se entregarán a cada estudiante el primer día del campamento. ¡Las familias también aprenderán sobre protocolos importantes de salud y seguridad que todos los estudiantes deben saber antes de poder asistir al primer día del campamento!

# PAGOS DE MATRÍCULA Y FECHAS DE VENCIMIENTO

## CAMP SITAR

Fecha de reserva 3 de marzo

Fecha límite final para la matrícula y documentos de registro 2 de abril

*Los estudiantes con saldos pendientes de pago o documentación incompleta después de la fecha límite perderán su plaza en favor de los estudiantes en lista de espera.*

## CAMBIOS A SU HORARIO

El costo de la matrícula se basa en los espacios reservados. Para cancelar algunos de sus espacios y ajustar la matrícula adeuda, las familias DEBEN enviar un correo electrónico a [camp@sitarartscenter.org](mailto:camp@sitarartscenter.org) para solicitar cambios. Todas las solicitudes deben hacerse por escrito. Los ajustes no están garantizados.

## POLÍTICA DE REEMBOLSO DE MATRÍCULA

Todas las cancelaciones de sesiones del campamento deben realizarse por escrito mediante correo electrónico al personal del campamento. La cancelación de un programa de verano no garantiza la inscripción en otro programa, a menos que haya plazas disponibles. La matrícula se ajustará a la nueva inscripción, si procede.

### SOLICITUD REALIZADA

### IMPORTE REEMBOLSADO

Antes del 2 de abril

75%

Entre el 2 de abril y el 1 de mayo

50%

Después del 1 de mayo

Sin reembolsos

# 2026 CAMP SITAR

**Dónde los jóvenes de DC pertenecen, sueñan y logran**

Escritura Creativa \* Danza \* Artes Digitales \* Teatro \* Música \* Artes Visuales

## **SITAR ARTS CENTER**

1700 Kalorama Road, NW Suite 101

Washington, DC 20009

Phone: (202) 797-2145

[www.sitarartscenter.org](http://www.sitarartscenter.org)

## **DONAR**

[www.sitarartscenter.org/donate](http://www.sitarartscenter.org/donate)

United Way CFC: 79089

United Way NCA: 8684

## **SÍGUENOS**

<https://www.facebook.com/fanpage.sitarartscenter>

<https://www.twitter.com/sitarartscenter>

## **APOYO PARA EL CAMP SITAR PROPORCIONADO POR**

**Bloomberg  
Philanthropies**



**DC COMMISSION ON  
THE ARTS & HUMANITIES**

The Leonard and Hilda Kaplan Charitable Foundation

The George Preston Marshall Foundation

Programming Expansion Funds made possible by generous support from donors to Sitar's Building the Next Stage Campaign.

Special thanks to the hundreds of individuals, foundations, and corporations who give so generously to support the students and programs at Sitar all year-round.

**LEARN** 