



17ª EXPOSICIÓN ANUAL CON JURADO PATRICIA SITAR
FECHA LÍMITE DE SOLICITUD: Domingo 15 de noviembre de 2026

Sitar Arts Center invita a los artistas a presentar obras de arte originales para la 17ª Exposición Anual con Jurado Patricia Sitar: " El Mañana, Imaginado."

Durante 25 años, Sitar Arts Center ha sido una piedra angular de la comunidad artística de Washington, DC, brindando educación artística asequible y de alta calidad para niños, adolescentes y adultos jóvenes de todos los distritos. Al eliminar las barreras financieras y culturales, Sitar garantiza que todos, independientemente de su origen, puedan acceder a experiencias artísticas transformadoras.

Establecida en 2010, esta exposición anual con jurado honra al homónimo de Sitar y fortalece el compromiso del Centro de construir una comunidad creativa de aprendizaje y pertenencia. Abierto a artistas en todas las etapas de sus carreras, ofrece especialmente una plataforma significativa para que aquellos en las primeras fases de su viaje artístico compartan su trabajo y se conecten con una audiencia que valora el poder de las artes para inspirar y conectar.

TEMA: EL MAÑANA, IMAGINADO

El futuro no es algo que simplemente esperamos: es algo que imaginamos, moldeamos y construimos cada día. El Mañana, Imaginado invita a los artistas a explorar lo que nos depara el futuro: las esperanzas, las preguntas y las posibilidades que definen el rumbo que tomamos como comunidad y como mundo.

No hay una única forma de abordar este tema. Los artistas pueden inspirarse en sus sueños personales, en el pasado, en la vida comunitaria y las relaciones, en la tecnología y la innovación, en el medio ambiente o en el impacto que desean generar. Algunas obras pueden celebrar el progreso y el optimismo. Otras pueden reflexionar sobre la incertidumbre, la pérdida o lo desconocido. Y otras, quizá, imaginen formas completamente nuevas de vivir, relacionarnos o ver el mundo.

No se trata de predecir lo que va a suceder. Se trata de preguntarnos: ¿qué futuro estamos imaginando y qué futuro estamos ayudando a crear?

Se anima a los artistas a interpretar el tema de forma amplia. Son bienvenidos todos los medios y perspectivas.

ELEGIBILIDAD

- Artistas de 16 años en adelante que residan en los Estados Unidos. Los artistas deben tener al menos 16 años de edad en la fecha de su presentación.

MEDIOS ACEPTADOS Y ESPECIFICACIONES

Bidimensional (2D)

- Las obras en 2D no pueden exceder las 60" en ninguna dirección, incluido el marco.
- Las obras no pueden exceder las 30 libras.
- El trabajo 2D DEBE estar cableado y poder colgarse con un sistema de suspensión de rieles y cables. O bien, las obras deben poder exhibirse con un caballete de mesa.
 - Los tacos, las perchas de dientes de sierra o cualquier otro dispositivo para colgar que requiera un clavo en la pared no son mecanismos de suspensión aceptables

• **Tridimensional (3D)**

- Las obras en 3D no pueden exceder los 5'H x 3'W x 3'D.
- Las obras no pueden exceder las 30 libras.

• **Cine / Video / Nuevos medios**

- Las presentaciones no pueden exceder los 5 minutos.
- Las presentaciones deben estar en MP4 (preferido), MOV o AVI
- Se prefiere al menos 1080p (1920 × 1080); Se acepta 4K pero no se requiere.
- Las presentaciones deben ser 100% originales en idea, diseño y ejecución, y creadas únicamente por el artista que participa en el concurso.
- Los diseños no pueden incluir imágenes generadas por IA.
- Los artistas son responsables de asegurar todos los derechos de música, imágenes u otros medios incorporados en su trabajo.
- Todas las imágenes y el lenguaje deben ser adecuados para jóvenes menores de 18 años.
- No se permiten obras potencialmente peligrosas o con partes potencialmente peligrosas.

COSTO DE INSCRIPCIÓN

ARTISTAS ADULTOS JÓVENES: De 16 a 21 años

- Estudiantes de sitar y estudiantes que no son de sitar
 - Gratis hasta cinco (5) piezas

ARTISTAS ADULTOS: Mayores de 22 años

- Miembros de la comunidad de sitar (padres, profesores, voluntarios o personal):
 - Gratis hasta tres (3) piezas
 - \$5 por pieza adicional, hasta dos (2) piezas adicionales
- Miembros de la comunidad que no son Sitar
 - \$15 hasta tres (3) piezas
 - \$5 por pieza adicional, hasta dos (2) piezas adicionales

El costo de inscripción no es reembolsable. El pago de la inscripción no garantiza la aceptación.

CÓMO APLICAR Y MATERIALES DE APLICACIÓN

- Los artistas deben completar el formulario de inscripción en línea y remitir su pago de inscripción (si corresponde) - <https://www.sitarartscenter.org/gallery/juried-exhibition>
- Los artistas deben enviar imágenes de alta resolución de cada obra de arte 2D y 3D enviada. Las imágenes deben ser un archivo PNG, JPG o JPEG de al menos 1200 píxeles de ancho y 300 ppp (o 4 pulgadas de ancho a 300 ppp).
- Las presentaciones de películas / videos / nuevos medios deben ser MP4 (preferido), MOV o archivo AVI, enviado a través de enlaces en línea (es decir, YouTube, Vimeo, Google Drive).
- Los archivos DEBEN usar el siguiente formato de nomenclatura:
 - Apellido_Primer Nombre_Título del trabajo. JPEG
 - Ejemplo: Sitar_Patricia_Tomorrow.jpg
- Los artistas deben enviar una breve declaración de artista para cada pieza (hasta 150 palabras) que describa el trabajo, la inspiración para la pieza y / o el proceso utilizado para crearla.
- Los artistas, o los padres/tutores de artistas menores de 18 años, deben aceptar los términos y condiciones de este prospecto.

SELECCIÓN, CATEGORÍAS DE PREMIOS Y PREMIOS

Las solicitudes serán revisadas por un comité compuesto por personal de Sitar para determinar la entrada a la exposición. Un panel de tres jurados invitados evaluará todas las obras aceptadas para su consideración en función de la originalidad, la composición, la conexión con el tema, la creatividad y la presentación utilizando un sistema basado en puntos.

Los premios se presentarán en tres categorías, como se indica a continuación. El tipo de categoría está determinado por la edad del artista en el momento de la inscripción.

<i>Adulto joven: 16-21 años</i>	<i>Adulto: 22 años o más</i>	<i>Premio People's Choice</i>
<i>1er lugar - \$250</i>	<i>1er lugar - \$ 450</i>	<i>\$100</i>
<i>2do lugar - \$150</i>	<i>2do lugar - \$250</i>	<i>(Elegido por votación de la comunidad).</i>

Los ganadores de los premios se anunciarán en la recepción de apertura. Los ganadores no tienen que estar presentes en la recepción de apertura para recibir su premio. Los premios se enviarán por correo a cualquier ganador que no pueda asistir.

CRONOLOGIA

FECHA LÍMITE DE INSCRIPCIÓN: Domingo, 15 de noviembre de 2026

NOTIFICACIÓN DE ACEPTACIÓN: Viernes, 4 de diciembre de 2026

ENTREGA DE OBRAS DE ARTE: Lunes, 18 de enero – Sábado, 23 de enero de 2027

El trabajo aceptado DEBE dejarse o entregarse en Sitar Arts Center durante el período de entrega, a menos que se acuerde lo contrario. Las obras no recibidas según lo acordado no se incluirán en la exposición.

FECHAS DE EXPOSICIÓN: Lunes, 8 de febrero – Jueves, 13 de marzo de 2027

RECEPCIÓN DE APERTURA: Jueves, 11 de febrero de 2027, a las 7:00 p.m.

RECOGIDA DE OBRAS DE ARTE: Miércoles, 17 de marzo – Sábado, 27 de marzo de 2027

VENTAS

- Los artistas pueden designar sus obras como a la venta o no a la venta (NFS).
- Sitar Arts Center retendrá una comisión del 20% sobre todas las ventas de obras de arte.
- Los artistas recibirán el 80% del precio de venta dentro de los 60 días posteriores al cierre de la exposición.
- Las obras vendidas deben permanecer a la vista durante la duración de la exposición.
- La propiedad legal de la obra vendida se transfiere al comprador al recibir el pago del artista. El artista conserva los derechos de autor a menos que se acuerde lo contrario por escrito.
- Sitar Arts Center coordinará la recogida o entrega de las obras vendidas a los coleccionistas en nombre del artista.

RESPONSABILIDADES DEL ARTISTA

- Obtener cobertura de seguro para todas las obras expuestas.
- Enviar una lista de verificación completa de trabajos (título, medio, dimensiones, precio y valor del seguro) para el contrato de préstamo antes de la entrega.
- Entregar obras de arte presentadas profesionalmente que cumplan con la calidad de la propuesta aceptada.
- Entregar y recoger todas las obras de arte en persona o a través de un representante designado, y / o cubrir todos los costos de empaque y envío hacia y desde Sitar Arts Center.
 - A los artistas se les facturará el envío de devolución de las obras no vendidas; las facturas deben pagarse antes de que se devuelvan las obras.
- Proporcione imágenes de alta resolución para el marketing impreso y digital de Sitar.
- Instale personalmente cualquier trabajo específico del sitio o presentado de manera inusual.
- Cumplir con todos los plazos proporcionados por Sitar Arts Center.

RESPONSABILIDADES DEL SITAR

- Supervisar la instalación de la exposición (se puede consultar a los artistas según sea necesario).
- Producir materiales promocionales, incluidos activos digitales para que los artistas los compartan.
- Promover la exposición a través de los canales de comunicación de Sitar durante la ejecución de la feria.
- Notificar de inmediato al artista de cualquier daño a la obra exhibida.

ACUERDO DE EXPOSICIÓN Y TÉRMINOS Y CONDICIONES

- Todas las obras son prestadas por el artista y se garantiza que son creación original del artista.
- Al presentar la solicitud, los artistas otorgan permiso a Sitar Arts Center para usar las imágenes enviadas y proporcionarán imágenes de alta resolución para la promoción de la exposición.
- Sitar Arts Center no es responsable de pérdidas o daños; los artistas deben asegurar su propio seguro.
- Las obras que no estén debidamente preparadas para colgar o exhibir serán excluidas de la exposición y deberán recogerse dentro de los 10 días hábiles posteriores a la apertura (26 de febrero de 2027). Las obras no recolectadas incurrirán en una tarifa de almacenamiento de \$50 por pieza
- Los gastos de envío desde y hacia la galería son responsabilidad del artista.
- Las obras no recogidas incurrirán en una tarifa de almacenamiento de \$50 por pieza. Después de 30 días, cualquier obra de arte no reclamada pasará a ser propiedad de Sitar Arts Center.

¿PREGUNTAS? Póngase en contacto con nosotros en gallery@sitarartscenter.org.